Ukrainian Catholic Youth Organization

НАША БУДУЧНІСТЬ
OUR FUTURE

ОРҐАН
У. К. Ю.
В АЛБЕРТІ

Рік 1. Число 3. Мондер, Алта. Липень, 1945



Світлина представляє ґрупу Українського Католицького Юнацтва при парохії св. Йосафата в Едмонтоні. Стоять від права до ліва — у першім ряді: Славка Боцюрків, Розалія Приступа, Розалія Старко, Ґеня Гамерник, о. Маріян Горішний, ЧСВВ, провідник Відділу; о. Василій Каменецький, парох; Лаврентія Войтків, Наталя Кузик, Амврозія Томляк, Ольга Мудрик. 2-ий ряд: Віра Василишин, Варвара Головатюк, Йосиф Хомляк, Теофіля Головатюк, Ганя Ісаїв, Ольга Кулій Теофіля Наюльковська, Доротея Маслянка, Марія Білецька. 3-ій ряд: Міля Старко, Ганя Пазюк, Надія Щур, Міля Поселюжна, Йосифа Соляр, Катрина Ханас, Міля Пінковська. 4-ий ряд: Петро Старко, Йосиф Волянський, голова Провінціяльного Заряду УКЮ.; Мартин Боднар, голова місцевого Заряду УКЮ; Петро Волошанський, Віктор Байрак, Гриць Лажовський, Славко Прийма, Олекса Старко, Едвард Червоняк.

Ця знимка взята з нагоди Коронації Божої Матері у церкві св. Йосафата, в неділю, 13. травня. Ті, що були свідками цеї небувалої і зворушливої урочистости, ще досі про це говорять.

Donated by Mr. J. Wolansky
10923-111 Ave, Edmonton, Alta
-1964-

Ukrainian Catholic Youth Organization

о. Вернард Дрібненький, ЧСВВ.

Перший Конгрес Українського Католицького Юнацтва

Як будете плянувати свої вакації цього літа то майте на увазі наш перший Конґрес Українського Католицького Юнацтва, що відбудеться у Чипмені, 12. серпня (августа).

День перед Конґресом, цебто 11. серпня, відбудеться у тому самому місті Зїзд делеґатів зо всіх відділів Українського Католицького Юнацтва в нашій провінції. Ціль цього Зїзду буде поліпшення й поширення нашої орґанізації.

УКЮ в Алберті зробило в минулому році великий поступ. Ми вже маємо близько 30 відділів по пересічно 20 членів у кожному. Деякі з цих відділів дуже живі, як це свідчать сторінки НАШОЇ БУДУЧНОСТИ. Але це ще певно не дає нам права заложити руки й чекати на похвали й признання. Відділи, що про них ми досі за мало чули, мусять по вакаціях піти вперед, а відділи, що були досі живі, мають стати ще живішими.

Який бувби найкращий спосіб, що ним можна би це здійснити? Це питання буде головною проблемою наших нарад на Зїзді делеґатів УКЮ у Чипмені. Заки наші делеґати виїдуть на цей Зїзд скажім їм, що ми думаємо про нашу орґанізацію, що в ній бракує і що ми ще хотіли б в ній мати. Вони це переповідять на нарадах підчас цього Зїзду і будьмо певні, що це поліпшить нашу орґанізацію. Якщо Голова Вашого Відділу по вакаціях вийде з якоюсь новою і подивогідною точкою для програми на наступний рік, то це певно буде щось, що він привіз з цього Зїзду.

Повну програму цього дня вкоротці виголосить Пров. Заряд а про прийняття і нічліг Ваших Делеґатів вже певно журиться комітет при місцевім Відділі в Чипмен.

Сам Конґрес буде щось такого, що досі ми в Алберті ще не мали. Це буде щось надзвичайного. На цей день сподіємось поверх 600 дівчат і юнаків з цілої провінції. Ціла програма дня буде присвячена Українському Католицькому Юнацтву. Це буде Ваш День.

В часі коли це пишемо не можемо ще дістати готової програми цього Свята, але можемо сміло сподіватися, що коли Пров. Заряд викінчить свої пляни на цей Конґрес — то в ньому будемо мати все: душевне піднесення і релігійну віднову в урочистім богослуженні і спільнім св. Причастю, як також цілого пів дня для живої розривки у спорті і забаві, з доброю домішкою цікавих докладів і виступів нашої народньої культури. Крім того може ще й буде лік на сверблячі підошви. Одним словом, можемо запевнити Вас, що в Цьому Дні будете мати повно великих і цікавих переживань.

Учасники першого Конґресу Українського Католицького Юнацтва його скоро не забудуть.

НАША БУДУЧНІСТЬ. Орґан Українського Католицького Юнацтва у Алберті. Виходить раз у місяць. Річна передплата: .50.
Адреса Редакції: Rev. Bernard Dribnenky. P.O. Box G. Mundare, Alta.
Адреса Управи: Peter Starko. 230 Tegler Bldg. Edmonton, Alta.

UNIVERSITY LIBRARY
UNIVERSITY OF ALBERTA

UKRAINE

By Father Gregorv, O.S.B.M.

The chroniclers of Kiew could furnish no reliable information concerning the first rulers of Ukraine, Askold and Dir. Prince Oleh who ruled in Kiew at the beginning of the tenth century is more known, for his name is commemorated in songs and story. In the year 907 Oleh marched on Constantinople. The Byzantines, in order to prevent his landing tied chains across the Bosphorus river; but Oleh ordered the soldiers to set the boats on wheels, and when the wind blew into the sails the boats moved forward on land towards the gates of the city. The Byzantines became so alarmed that at this sight they pleaded with Oleh to take any kind of tribute but not to destroy the city. For the generous concessions made by the Byzantines, Oleh permitted his soldiers to enter the service of the Byzantine emperor.

Ihor and Olha «914-945». Ihor suceeded, Oleh as Prince of Kiew. Ihor waged wars against Derevlains and finally staved them into submission. The tribute which he received from the conquered tribe he gave to Sveneld, his military chieftian whereupon Ihor's personal soldiers complained. "Now", they said. "Sceneld's soldier have new uniforms and arms, while we go about naked. They urged Ihor to go and collect more tribute from the Derevlians and to share it with them. Ihor listened to their plea and decided to exact more, and sent most of Sveneld's warriors home, apparently to have fewer with whom to divide the spoils, but the Derevlians seized this opportunity, attached his small force and tore Ihor assunder by tying his legs to the tops of two bent trees and allowing the trees to spring back.

Olha, Ihor's widow «945-960» became regent in the name of her infant son Sviatoslav, and avenged her husband. She organized an expedition against the Derevlians, plundered their county and imposed a heavy tribute. Besides this she ordered the people to make a tribute of three pigeons and three sparrows from each house, then she ordered the soldiers to tie lighted tow to the .feet of the birds and set them free. The birds flew home to the old straw roofs and set the city on fire.

Finally Olha was converted to Christianity. She kept a clergyman at her court and asked to be buried according to the Christian rite.

In the field of music an outstanding figure is that of Alexander Kochetz, known throughout Europe and America as a composer and director. He first gained fame as a director of the Ukrainian National Chorus with which in 1919-23 he toured Western Europe, Canada, United States and Mexico. In 1933 the Withmark Educational Publications accepted his compositions of Ukrainian songs for publication. His English arrangements of Ukrainian folk - songs are becoming popular in American public schools. Mr. Kochetz died in the year 1944.

MOTION PICTURE GUIDE

(New York Office of the National League of Decency)
Nov. 1943 - Nov. 1944

Class A - Section I
Unobjectionable for general patronage.

Madame Curie - Observation: The concluding words in the film imply an omnipotence for science in cleansing in time "this world of its evils, its ignorance, its poverty, diseases, wars and heartaches." Science can do much to alleviate physical evil and will, God willing, do more. All the evils in the world, however, are not material evils. There are moral evils. Religion has its God given role in combating evil in the world.

Man from 'Frisco, The. Man from Music Mountain. Marine Raiders. Marked Trail. Marshal of Gunsmoke. Meet Me in St. Louis. Meet Miss Bobby Socks. Men of the Sea. Minesweeper. Minstrel Man. Moonlight in Vermont. Mojave Firebrand. Mr. Muggs Steps Out. Mr. Winkle Goes to War. My Best Girl. My Pal Wolf. Mystery of the 13th. Guest. Mystery Man.

Nabonga. Navy Way, The. National Barn Dance, The. Northern Pursuit.

Oklahoma Raiders. Once Upon a Time. One Mysterious Night. Our Hearts Were Young and Gay. Outlaw Trail. Overland Mail Robbery.

Partners of the Trail. Pardon my Rhythm. Pearl of Death. Pinto Bandit, The. Power of God, The - Observation: The film contains a Protestant interpretation of Christianity. Pride of the Plains.

Rasket Man, The. Raiders of Sunset Pass. Raiders of the Border. Range Law. Rationing. Riders of the Dead Line. Riders of Santa Fe. Riding West. Rookies in Burma. Rustler's Hideout.

Class A - Section 2
Unobjectionable For Adults.

Hail the Conquering Hero. Hairy Ape, The. Heavenly Body. Henry Aldrich Plays Cupid. Her Primitive Man. Higher and Higher. Home in Indiana. Hot Rhythm.

I'm from Arkansas. Impatient Years, The. Impostor, The. In the Meantime Darling. Irish Eyes Are Smiling. It Happened Tomorrow.

Jack London. Jam Session. Jane Eyre. Janie. Jeannie. Jive Junction.

Kansas City Kitty. Kismet. Knickerbocker Holiday.

La Abuelita. Ladies Courageous. Ladies in Washington. Lady and the Monster, The. Lady in the Death House. Last Ride, The. Laura. Leave It to the Irish. Lifeboat. Lodger, The. Lost in a Harem.

Class B Objectionable in part.

Old Acquaintance - Objection: Reflects the acceptability of divorce. Suggestive sequence. O my Darling Clementine - Objection: Scene with suggestive implication.

Port of Forty Thieves - Objection: Moral values inadequately sustained; reflects the acceptability of divorce. Que Hombre tan Simpatico. Objection: Suggestive costume, dance and song.

WHAT IT TAKES

FATHER BERNAND OSBM

The vocatian to priesthood presuprnoes certain and higher than average requirements. The purpose and nature of the life of fhe priest make these requirements essential to the successful discharge o his duties and obligations.

A candidate aspiring to the priesthood must have a real vocation. This does not mean that the Holy Ghost has to come and whisper in your ear that He wants you to become a priest. Not at all. A real vocation to priesthood means a sincere and lasting desire to do something extracrdinary for God, to live a life that makes you more sure of your place in heaven, to help other people realize that the chief aim of life is obedience to the Laws of God and the welfare of the immortal souls. Remember what Father O'Malley said in "Going My Way" when they asked him why he became a priest? He said that he wanted to be able to help other people who needed help. He had somebody there.

To become a priest one has to be a good, well behaved lad. You might say pious. But you have to be careful about that word. It does not mean that you have to have a long, hatchet face, with your chin dragging on the ground. It means a basically honest and good disposition together with sound principles of life and a good amount of solid, wholesome bringing up - the kind you find in a true Catholic family.

He has to be fairly bright in books. This does not mean marks of 90 or A all through the grade school hough. After all the majority of boys just don't study enough in grammar school. But you'll have to have the staff and show it when you come to the seminary.

A good physical condition is indispensable also, though not necessarily that of the Superman.

From the moment of his ordination onward the priest's pattern of life is shaped along the lines of Christ's public life on earth. This is a tremendous undertaking. But he can depend upon the superantural help from Christ that will enable him to carry through.

IS KISSING A SIN

CONDENSED FROM A PAMPHLET

BY DANIEL A. LORD, S. J.

This is probably the question that is found most frequently in all question boxes. The very fact thaf it is constantly asked indicates a strangely troubled consciece.

Let us reach our answer by a slightly roundabout route. A kiss is a sacred and lovely symbol used to express a deep and beautiful emotion. A mother kisses her child. A daughter welcomes her father with a kiss. Husband and wife to express their unityof mind and heart. A witness in court may kiss the Bible to show his respect for truth.

A grateful person may be moved to kiss the hand of his benefactor The priest kisses reverently the altar on which rests the Eucharistic body of the Lord. In times past soldiers and knights kissed the hilts of their swords decause these were the weapons they used to defend right, honor, and truth.

Quite clearly then, in itself a kiss is not a sin. If it were, it would be impossible to explain why kisses can under circumstances like these be beautiful' impressive' dignified, sacred utterly lovely.

Now a new attitude has developed toward kissing. The kiss has become a casual and a careless thing. Too many ask, not "How can I keep my kisses for the moment when they will be the symbol of something noble and fine? but "How far can I go with my kisses before I actually commit sin? And that ts no credit to our modern morality and customs.

There is no slightest doubt in the mind of any decent man or woman that kissing between unmarried people becomes sinful when passion takes over. Any normal person is fully aware that under certain circumstances passion was meant by nature to take over. The kiss was by God and nature intended to make men and women grow passionately excited. The kiss is under those conditions the normal and natural prelude to physical union. So to use a kiss to lead to all of this outside of marriage is most assuredly wrong.

But it is a pretty shabby world in which we measure our conduct entirely in terms of sin. There is something rather terrifying about modern customs that tend to cheapen so sacred and lovely a thing as a kiss.

Let us say that this boy takes this girl out for an evening. At the end of the evening, though he may never see her again, he expects her to pay for her entertainment with a kiss. Why?

Perhaps what we need is a new attitude toward this whole question. We had better stop measuring our conduct merely by the question, "When does kissing become sinful?" A kiss is puite too sacred a thing to be thrown away on chance strangers. A girl should not be expected to pay with kisses for a hamburger and a coke. A boy should not be asked to prove with kisses that he thinks a girl pretty.

A kiss was meant to be the seal upon a beautiful emotion, the promise of lasting love. It should not be the casual greeting of strangers, the stopgap when conversation grows dull, a cheap counterfeit of the coin of true love.

SHEVCHENKO - The Greatest of Ukrainian Poets.

What Burns is to the Scots, Shevchenko is to the Ukrainians. Taras Shevchenko was born in Ukraine on March 9, 1814, and died on March 10, 1861, in St. Petersburg. Son of a serf he was himself a serf for twenty-four years until friends bought his freedom. He was a painter of repute and a poet of forceful magnitude. His first book of poems published two years after regaining liberty, in 1840, captured the hearts of all his people and thatspell is still unbroken among Ukrainians of all creed and political affiliations. He was banished to Asia by the czarist goverment and spent ten years as a private soldier at a remote post on the Aral Lake, prohibited from writing or painting. Prof. Clarence A. Manning in his "Ukrainian Literature" writes: "Taras Shevchenko, the son of a serf with a fanatical faith in democratic ideals, made himelf one of the great poets of the Slavonic world."

В НЕДІЛЮ — 12. СЕРПНЯ
ВСІ ЇДЬМО ДО ЧИПМЕН НА КОНҐРЕС
УКРАЇНСЬКОГО КАТОЛИЦЬКОГО ЮНАЦТВА
ТАМ ВОЗЬМІМ ЖИВУ УЧАСТЬ У
* **РАНІШНІМ БОГОСЛУЖЕННЮ**
* **СПІЛЬНІМ СВ. ПРИЧАСТЮ**
* **ПО-ОБІДНІЙ ЗАБАВІ**

НА ЦЬОМУ КОНҐРЕСІ
* **ПОСЛУХАЙМО ЛЕКЦІЙ НА ЦІКАВІ І АТКУАЛЬНІ ТЕМИ**
* **ПОБАЧИМО ЖИВУ ВИСТАВУ НАШОЇ НАР. КУЛЬТУРИ**
* **ПОЗНАКОМИМОСЯ ЗІ СОТКАМИ ЧЛЕНІВ І ЧЛЕНКИНЬ УКЮ АЛБЕРТИ.**

НАС БУДУТЬ ВІТАТИ Й ГОСТИТИ ВВІЧЛИВІ



МОЛОДІ ГОСПОДАРІ Й ГОСПОДИНІ ЦЬОГО КОНҐРЕСУ — ЧЛЕНИ У.К.Ю. У ЧИПМЕН ЗО СВОЇМ ПРОВІДНИКОМ О. ОРЕСТОМ ЗАСІЙБІДОЮ, ЧСВВ.

Переписка

До Пров. Заряду.

Наш відділ має тепер 26 членів. Хоч деяким членам досить далеко до нар. дому, то однак ми завжди сходимося правильно на збори. Всі у відділі гарно співпрацюють і вдечому помагаємо нашій парохії. Ми справили до церкви образ Тайної Вечері, що стоїть тепер над головним престолом.

У День Матері ми мали концерт в честь наших мамів, що їм досить подобався. По концерті ми уладили перекуску. З того дня до нашої каси прийшло $12.00 а до церковної $80.00.

1. червня, 1945.
Карвел, Алта.

Стефанія Васильків
писарка УКЮ в Карвел.

До Пров. Заряду.

Наш відділ зорґанізував о. С. Курило, ЧСВВ. Заряд складається з цих осіб: Голова — Ник. Гриців; місто-голова — Василь Кітлярчук; писар — Іван Кілик; скарбник — Іван Семенюк. Всіх членів є 22.

Наш відділ дав $100.00 на Інститут св. Йосафата в Едмонтоні, а $15.00 на образ до церкви св. Йосафата в Едмонтоні. Разом з відділами УКЮ в Плейн Лейк і Інисфрі маємо великий хор. Диріґентом є Василь Курило. Цей хор взяв участь у великім концерті, що відбувся при кінці минулого пров. Зїзду УКЮ в Едмонтоні.

Тепер нашим провідником є о. Мирон Дацюк, ЧСВВ.
14. червня, 1945.
Новий Київ, Алта.

Іван Кілик
Писар УКЮ в Новім Києві.

До Пров. Заряду.

Відділ УКЮ в Гиллярд складається з двох парохій, Успення Божої Матері і св. Івана Христителя. Цей відділ започаткував о. В. Дрібненький, ЧСВВ, а теперішнім провідником є о. Орест Засійбіда, ЧСВВ. Маємо 21 членів.

Наш заряд такий: Голова — Антін Ахтимійчук, місто-голова — Настя Ахтимійчук, писар — Григорій Клепарчук, скарбник — Наталя Колодійчук. До Забавового Комітету належать Ґеня Пташник, Петро Кульба, і Петро Поліщук. Бібліотекарем Лаврентій Батюк. Крім $15.00 на Інститут св. Йосафата, наш відділ дав $5.00 на образ до церкви св. Йосафата в Едмонтоні і $30.00 на будову нашої церкви в Гиллярд.
12 травня, 1945.
Гиллярд, Алта.

Григорій Клепарчук
писар УКЮ в Гиллярд.

До Пров. Заряду.

Наш відділ повстав за проводом о. Г. Хміляра, ЧСВВ. Маємо тепер 19 членів. У склад Заряду входять ці члени: Голова — Марґарета Мальована, місто-голова — Ник. Сенишин, писар — Ксеня Батюк, скарбник — Д. Козак. Забавами проводить Степан Галас.

Досі ми мали дві забави бінґо і одно представлення, що пройшло з добрим успіхом.
10. травня, 1945.
Лесюр, Алта.

Ксеня Батюк
Писарка УКЮ в Лесюр.

До Пров. Заряду.

Наш відділ повстав 12. листопада, 1944. Його зорґанізував о. В. Дрібненький, ЧСВВ. Тепер маємо 27 членів.

Ми взяли участь у Аматорськім Концерті в Мондері і також мали один у нашому місті, що був дуже успішний. До цього успіху багато причинилися Сестри Служебниці і ми за це їм дуже вдячні. У День Матері ми приступили до спільного св. Причастя а потім гостили наших мамів спільним сніданням. Вони з цього були дуже вдоволені.

Наш Заряд такий: Голова — Василь Сисак, місто-голова Грицько Чикалюк, писарка — Марія Березовська, скарбничка Єлисавета Онуфрейчук. Бібліотекаркою є Марія Гречук.
3. червня, 1945.
Веґревил, Алта.

Марія Березовська
писарка УКЮ, Веґревил.

До Пров. Заряду.

Наш відділ зорґанізував о. Д. Джіґолик 3, червня, 1945 р. Маємо 20 членів. До Заряду належать ці особи: Голова — Василь Кучмак, місто-голова — Степан Сікірський, писарка — Наталка Волянська, скаарбничка — Марія Литвин.

Маємо надію, що наш відділ буде гарно розвиватися і вкоротці зможемо щось більше написати.
8. червня, 1945
Елдорена, Алта.

Наталка Волянська
писарка УКЮ в Елдорена.

Наступне число **Нашої Будучности** вийде за вересень. — Упр. Н.Б.